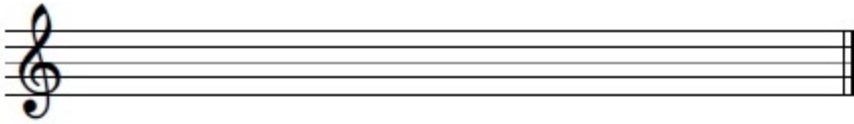
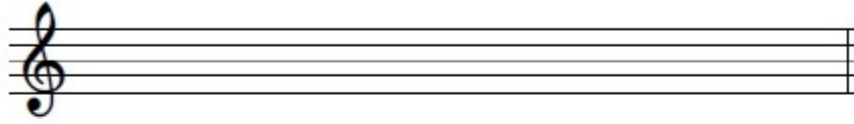


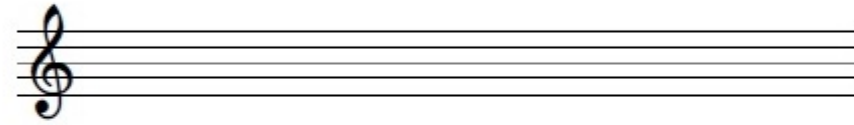
1. Forma as escalas que se indicam:



SOLB MAIOR 4º TIPO OU MIXOLIDIA



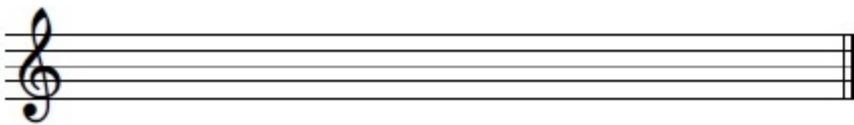
DO MENOR HARMÓNICA



LA B MAIOR 2º TIPO OU MIXTA PRINCIPAL



SI MENOR MELÓDICA



FA# MAIOR 1º TIPO OU NATURAL

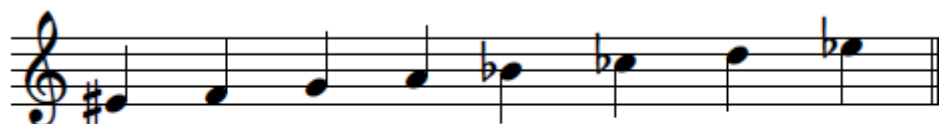
2. Corrige os erros nas escalas:



RE MAIOR 3º TIPO/MIXTA SECUNDARIA



MI MENOR DÓRICA



MI B MAIOR 4º TIPO OU MIXOLIDIA